

Les enquêtes d'Emma et Lucas

Qui a volé la carte au trésor ?

Ce matin, Œil d'Or, le capitaine du bateau pirate « La Foudre des mers », se lève tout heureux. Demain, il posera le pied sur l'île des Chimères et, grâce à la carte qu'il a cachée sur son bateau, il trouvera le trésor qui y est enterré. Cependant, il ne se doute pas que, le soir même, son rêve de fortune va être compromis. Peut-être ses amis détectives Emma et Lucas pourront-ils l'aider ?

La nuit tombe sur la mer des Sargasses. Œil d'Or sort de sa cabine. Dès qu'il disparaît dans l'escalier, un homme se glisse dans sa chambre. Malgré la pénombre et le désordre qui règnent dans la pièce, **il** se dirige sans bruit et sans accroc vers le fond de la pièce. Là, sous le bureau du capitaine, se trouve un tapis qui dissimule la trappe d'une pièce secrète. **L'intrus** peine à soulever de ses deux mains le lourd couvercle de plomb de la trappe. Il se glisse ensuite dans l'étroite ouverture, juste assez grande pour laisser passer un homme. Dans l'obscurité, il tâtonne pour trouver **l'objet de sa convoitise**. Enfin, ses mains rencontrent le coffret : il **l'ouvre** et se saisit de la carte au trésor..

Le lendemain, Œil d'Or, désespéré, se rend compte du vol. Il fait immédiatement appel à ses deux amis, Emma et Lucas, pour identifier le coupable. Il **leur** explique que personne ne connaît l'existence de cette cachette, à l'exception de cinq personnes. Emma et Lucas partent mener l'enquête auprès de ces cinq suspects. Ils commencent par la cabine voisine de **celle** du capitaine.

- Ils trouvent le chirurgien, M. Calongue, assis à sa table éclairée de plusieurs chandelles. A leur entrée, le vieil homme lève la tête de son carnet et réajuste ses lunettes aux verres très épais. Il explique, que hier soir, il préparait des potions pour les matelots malades ; il n'est pas sorti avant l'heure du souper.

- Ils trouvent le second, M. Pangelos, sur le pont supérieur, à la poupe du bateau. **Celui-ci** les accueille avec courtoisie : « Bienvenue à bord, jeunes gens ! Où étais-je hier soir au coucher du soleil ? Hier soir, je donnais mes instructions au maître d'équipage pour les tours de garde de la nuit. Je suis resté à discuter avec **lui** jusqu'à la prise de mon quart de nuit. Quel plaisir de bavarder avec lui ! »

- En descendant sur le gaillard d'arrière, nos deux détectives se trouvent nez à nez avec le maître-canonnière, M. Soulanoé. C'est un grand gaillard à la voix forte. Il n'a pas l'air content du travail de son équipe d'artilleurs **qui** nettoie le fût des canons. Il tonne en pointant, de son crochet planté à l'extrémité de son bras droit, une tache blanche sur un canon : « Espèces de moules à gaufres ! J'avais dit que je ne voulais voir aucune poussière ! Pourquoi ne faites-vous jamais ce que je dis ? » Son calme revenu, il déclare à nos deux amis que, la veille, il était ici-même à vérifier l'arrimage des canons en prévision d'un coup de vent.

- Le cambusier Sangelou est à la poupe du navire. Le jeune homme, à la silhouette élancée et musclée, remplit un tonneau d'eau : « J'étais dans la cale. J'examinais les réserves de nourriture et vérifiais la quantité d'eau potable restante. Et puis, j'ai posé des trappes, il ne faudrait pas que les rats pullulent dans la cale ! Je suis remonté quand la cloche a annoncé l'heure du repas. »

- Ils se dirigent vers la salle du maître coq Leglosan. L'homme goûte sa soupe d'un air gourmand. A la vue de ses rondeurs et de son ventre proéminent, on comprend que l'homme aime beaucoup manger. Il interrompt son travail et dit : « J'étais ici, je préparais le souper. Je ne peux pas me permettre de quitter mes chaudrons ! »

Emma et Lucas ont terminé leurs interrogatoires. Ils relisent leurs notes, échangent leurs déductions. Ils se dirigent vers la cabine d'Œil d'Or pour lui dire le nom du coupable.