



La Joconde dans tous ses états



Qui était la Joconde ?



La Joconde, ou **Portrait de Mona Lisa**, est un tableau de Léonard de Vinci, réalisé entre 1503 et 1506 qui représente un buste, probablement celui de la florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo. Acquis par François I^{er}, cette peinture est exposée au musée du Louvre à Paris. *La Joconde* est l'un des rares tableaux attribués de façon certaine à Léonard de Vinci.

La Joconde est devenue un tableau éminemment célèbre car, depuis sa réalisation, nombre d'artistes l'ont prise comme référence. Ce chef-d'œuvre est l'une des œuvres d'art les plus célèbres du monde, si ce n'est la plus célèbre : elle est en tout cas considérée comme l'une des représentations d'un visage féminin les plus célèbres au monde.

Détourner le tableau de la Joconde.

Liste du matériel	Réalisation technique
<ul style="list-style-type: none">• Documents d'accompagnements.• Feuille canson blanche.• Gabarit Joconde• Pastels gras de couleurs vives ou crayons de couleur ou feutres, crayon à papier.• Ciseaux et colle• Feutre noir pointe moyenne.	<p>La Joconde dans tous ses états est un projet autour de la transformation du portrait selon différents thèmes.</p> <p>Le thème est donné + un gabarit par élève et chacun crée à sa façon.</p> <p>Exemples de thèmes</p> <ul style="list-style-type: none">- La Joconde de nos jours- La Joconde sportive- La Joconde à la manière de Lichtenstein- La Joconde futuriste- La Joconde voyage (travail sur le fond avec les monuments des pays dans lequel elle se trouve + vêtements du pays)- La Joconde à la mode ...

